

夢チャレバジド物語

0

米国では障害者を「チャレンジ」と呼ぶ。「神から挑戦の機会を与えた人々」という意味だ。夢や希望を失ったしまったかのように閉塞感漂う日本にも夢を追いかけるチャレンジがある。挑戦する彼らの「物語」を追い、希望の扉を開く勇気をもらいたい。

「スポンジを巻くときは空気を入れないよう押して、押して」。昨年11月19日、日清製粉東灘工場(神戸市東灘区)で開かれた「神戸スウェーツ・コンソーシアム」の11年度最終講座。講師のフランス菓子店「ノリエット」(東京都世田谷区)オーナー・永井紀之(よしゆき)と日清製粉が08年から企画・洋菓子作りのプロを目指す障害者

に一流パティシエらが指導する。この日は精神・知的障害者6人が受講した。受講生の徳山雄祐さん(30)同市西区)=は難しいけど、やりがいがある。僕も永井さんのようなパティシエになりたい」と目を輝かせた。

永井さんの長女(14)はダウン症の障害がある。「娘は成長していくにつれ、社会の支えが必要になる。私も自分が教えることができね裏手作りで支える側になれれば」と話す。08年の開講当初から指導する「モロゾフ」テクニカルディレクター、八木淳司さん(60)

教材は職人技

洋菓子講座

の三男悠さん(16)も軽度の知的障害で、愛知県の養護学校高等部に通う。

「この子の将来はどうなるんだろう」。八木さんは父親として息子を心配する一方で、障害者の作業所などで作るお菓子が気になるだけだった。単調な味で、彼らの自立を支えられ、きを受けた。講師は八木さんの人脈から紹介して仕事ができる。フォローアップすれば、十分就労が可能だ」と手応えを感じる。さらに、「私たちは趣味的な講座を開いているわけではない。将来は彼らが作った商品が売れるまでつていい」と強調する。

パティシエという夢に向けた挑戦は、そんな人たちに支えられている。

【桜井由紀治】

パティシエへの道



「神戸スウェーツ・コンソーシアム」で、ケーキの作り方を伝授する永井紀之さん(左)
—神戸市東灘区の日清製粉東灘工場

希望の扉を開けて

鉄大池駅前にある洋菓子店「スイツ・ファブリック・パティシエ」の店舗。店を運営する障害者支援事業所「ぼっとステーション」(66)同区が中心となつて作る。神戸ス

ウイーツ・コンソーシアムの受講第1期生

で、八木淳司さんア

ロのパティシエの手ほどきを受けた。

精神・知的障害者の就労を支援する事業所

「ぼっと」と「ステーション」

が10年してオ

ープンさせた6畳ほど

の店内で、内海さんは

「ぼと」と「ステー

ション」が開いて

、空き店舗を利用してオ

ープンさせた6畳ほど

の店内で、内海さんは

「ぼと」と「ステー

ション」が開いて